

Intro G C D7 G C D7 G

6 C D7 G // voz G C G C D7

11 G E7 Am Am7 D7 %

16 G C D7 G C G Em G Am

21 Am7 D7 % G D7

26 [S] G % B7 % | 1. Em

31 A7 D7 D7 | 2. Em A7 [O]

36 D7 // intro (como II) G C D7 G C D7 G

42 C D7 G // voz (2da vez) G C G Em

47 G Am Am7 D7 %

52 G D7 [O] D7

56 % G A D7 G

del [S] a [O]  
[O] y [O]